

# Übung zum Umschreiben

Melodiestimme A

Begleitstimme B

5

9 Refrain, beide Stimmen gemeinsam

Schreibe die obenstehenden Melodien zunächst für Dein eigenes Instrument auf. Sie selbst spielen zu können, ist schließlich erst einmal das wichtigste. Wenn Du dies fertig hast, schreibe die Melodien (auf einem neuen Blatt) nochmals für ein anderes Instrument auf, das entweder einen anderen Schlüssel hat oder anders transponiert. Gehe dabei nicht den einfachsten Weg, sondern versuche, gerade Deine Schwächen durch Übung in Stärken zu verwandeln!

Gib Dir Mühe, die Noten ordentlich zu schreiben, wir werden sie am Donnerstag einmal anspielen!